

ПОСЛУЖНОЙ СПИСОК

- 1958г. Окончил МАрхИ. Диплом архитектора широкого профиля.
- 1958-1960гг Проектный институт «Челябинскгражданпроект». Архитектор, старший архитектор, руководитель группы архитекторов, главный архитектор проектов
- 1960-1970гг Главный архитектор города Снежинска Челябинской области.
- 1970-1972гг Москва. ГСПИ. Минсредмаш. руководитель бригады г. Протвино.
- 1972-1979гг Моспроект-4. Проектный институт МНИИП ОКОСиЗ. Мастерская №3
- 1979-1989гг Комбинат монументально-декоративного искусства Художественного фонда РСФСР.
- 1989-1993гг Работа по договорам с Художественным фондом РСФСР.
- 1993-1999гг Работа в архитектурной мастерской «Л-94».
- 1999-2007гг Работа по договорам с мастерской №19 Моспроекта-2.
- С 2004г. Доцент на кафедре скульптуры и композиции Российской Академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова.
- С 1960г. Член Союза Архитекторов.



Геральд
Сыромятников

Фотографии
Макет
Текст
Спонсоры

Дружеское участие
и сочувствие

Г. А. Сыромятников
А. Г. Сыромятников

И. Н. Абросимова



Ф 75 Геральд Сыромятников





Не знаю почему, но писать о себе всегда трудно. Не знаешь, что нужно выделить, а что просто опустить.

Я уже не помню, как это произошло, но по рассказам моей матери, принимавшей непосредственное участие в этом событии, я появился на свет 14 марта 1935 года в 5 часов утра. Это было в небольшом тогда уральском городе Каменск-Уральский, где в это время находился на гастролях Орский музыкальный театр, художником которого работал мой отец.

Говорят, что с самого рождения я показал себя очень способным и сообразительным, поэтому мои родители, полагаясь на это и еще на мою самостоятельность, (видимо еще из-за исключительной занятости), часто оставляли меня одного: дома, в театре, в гостях. Один раз даже в вагоне поезда, что, впрочем, не помешало мне в дальнейшем

продолжить нашу совместную безоблачную жизнь. Все шло хорошо...

Но наступил 1941 год. Лето. Город Орск. Мы с матерью не успеваем к эшелону, чтобы проститься с отцом, отправляемым на фронт. А в декабре этого же года почтальон принес матери самое распространенное извещение: "Пропал без вести в одном из тяжелых боев", что чаще всего означало - погиб.

Нелегкие военные и послевоенные годы. Постоянные переезды из города в город с отчимом, который появился в семье и которому я остался очень признателен. Учился я в пяти разных школах разных городов страны. В 10 классе впервые узнал, что есть профессия - архитектор. Это заинтриговало меня, тем более что по справочнику для поступающих в 1952 году архитектурный институт был единственным в Советском Союзе.

Окончив школу, я поехал в Москву, чтобы узнать про него все и в 1958 году окончил МАРХИ, получив диплом архитектора широкого профиля.

Мне с профессией повезло. Более чем за полвека работы я узнал ее со всех сторон и не разочаровался в ней. Я с интересом занимался и творческой, и организационной деятельностью, работая в проектных институтах и творческих мастерских, в комбинатах Художественного фонда РФ, главным архитектором города (10 лет занимаясь новым строящимся городом на Урале).

Обязательная институтская программа по рисованию и увлеченность приучили к наблюдательности, постоянной готовности и желанию взяться за карандаш, кисть, перо - любой материал, чтобы выразить свое

видение и понимание окружающего.

Мне довелось жить на Урале, в Крыму, в Брянской, Ярославской и Калужской областях. Проектируя, я объездил Советский Союз от Бреста до Владивостока, от Мурманска и Нового Уренгоя до Душанбе, многие города Украины, Прибалтики, Кавказа, Казахстана, Средней Азии, Сибири, Алтая и Дальнего Востока и, конечно, самой любимой мной Средней полосы, немного сдержанной, немного грустной, но всегда очень милой, человечной, привлекательной и красивой. Она для меня как женщина, в которую я влюблен и ей посвящено большинство моих пейзажных работ, часть из которых представлена в этом альбоме.

На этюдах. 1956г.



Мои родители. Урал. 1938г.

Челябинск. 1959г.



"Ваше здоровье"
линогр. 1967г.



1. Москва. С сыном



2. Деревня



3. Деревня



4. Деревня



5. Деревня. Гости



6. На защите дипломов в Академии



7. Деревня. "Я памятник себе воздвиг..."



8. А что дальше?



Пансионат "Дзинтари" в Юрмале. 1973г. Фото с макета.



Надгробие В. В. Почиталова на Ваганьковском кладбище. 1979г.



Памятник Ползунову в Барнауле. 1980г.



Памятник М. Горькому и С. Айни в Душанбе. 1978г.



Живопись Графика





Автопортрет
б., кар. 1955г.

8

м. Винькивцы. Зап. Украина
б., акв. 1958г.



9

Сольвычегодск. Введенский собор
б., акв. 1960г.



Уральская осень
б., акв. 1960г.



Суслоны
б., акв. 1955г.



Ранняя осень
б., акв. 1956г.



Солнце садится. Урал
б., темпера 1967г.



Осенние листья
б., гуашь 1968г.



Белая ночь
б., акв. 1960г.



12
Урал. Зимняя дорога
б., акв. 1969г.



13
Урал. Вишневые горы
б., акв. 1969г.



Урал. Берег озера
б., акв. 1965г.



Соловки
б., акв. 1968г.



Дорога к Снежинску. Урал
б., акв. 1968г.



Урал. Вечереет
б., акв. 1970г.



Старая Рига. Улочка
б., акв. 1967г.



Урал. Морозит
б., акв. 1967г.



Портрет девушки
тон. б., уг., паст. 1968г.



Сольвычегодск. Введенский собор
б., акв. 1968г.



Соловецкий монастырь. Дворик
б., акв. 1968г.



Кижи. Белая ночь
б., акв. 1968г.



Кижи. Покровская церковь
б., гуашь 1968г.



Кижи. Погост
б., уг., гуашь 1968г.



Кижи
б., акв. 1968г.



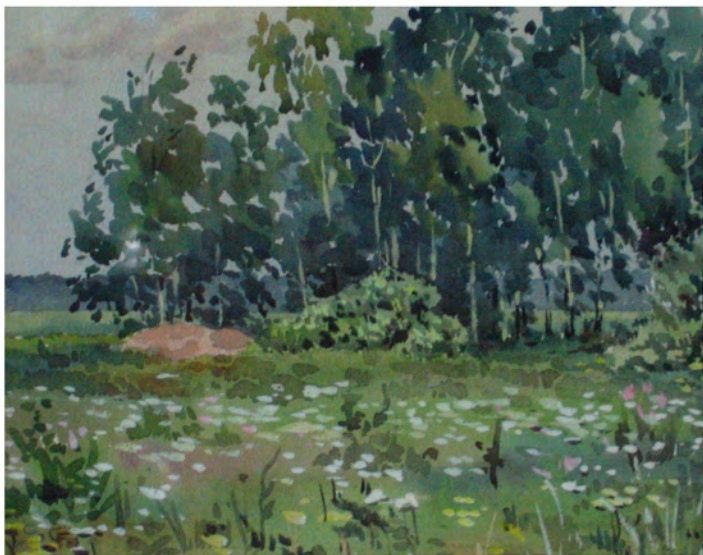
Фантазия
б., акв. 1968г.



Зимний лес
б., акв. 1968г.



Рябина на снегу
б., акв. 1968г.



Цветущая поляна
б., акв. 1968г.



Верховья Уфы
б., гуашь 1970г.



Тихий вечер. Урал
б., акв. 1970г.



Портрет ливанца
б., акв. 1975г.



Обнаженная. Этюд
б., акв. 1979г.



Зимняя акварель. Этюд
б., акв. 1973г.



24

Серебристый вечер. Урал
б., акв. 1969г.

25

Ранняя весна. Урал
б., акв. 1970г.

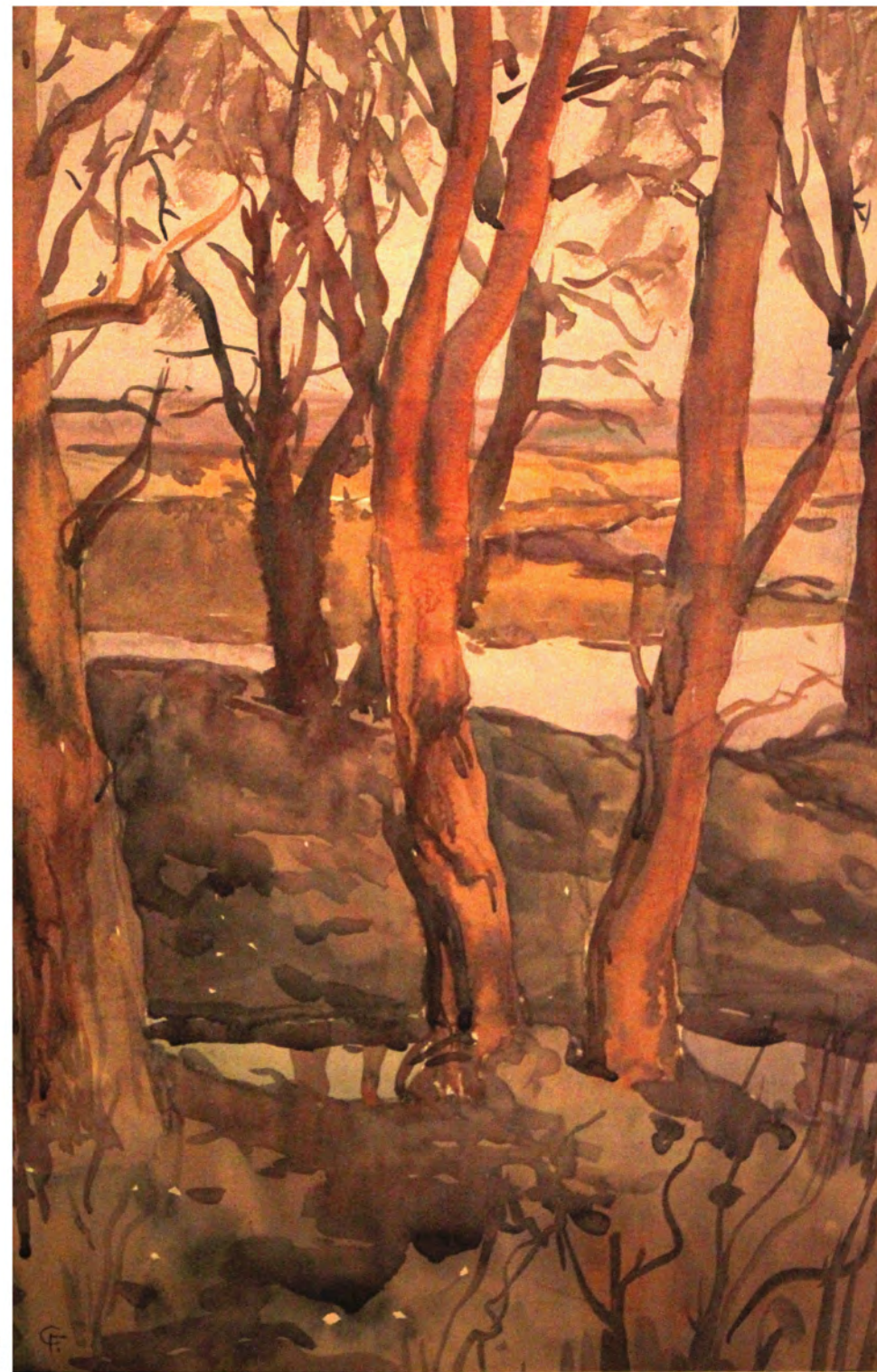


26

Армения. Кармравор
б., темп. 1974г.



Натюрморт с самоваром
карт., темп. 1974г.



Весна. Вечер
б., акв. 1971г.

27



За околицей
б., акв. 1982г.



28

Вот мой дом родной...
б., акв. 1981г.



Старый переулок
Серпухов
б., акв. 1971г.

29



Серпухов. Монастырь
б., уг., акв. 1970г.



На закате
б., акв. 1970г.



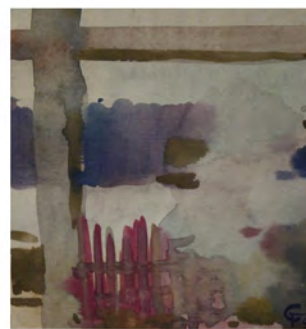
Вечерний звон
б., акв. 1981г.



Ока. Дождь
б., акв. 1971г.



Натюрморт с корзиной
б., акв. 1975г.



Зимнее окно
б., акв. 1999г.



Сиреневый туман
б., акв. 1988г.



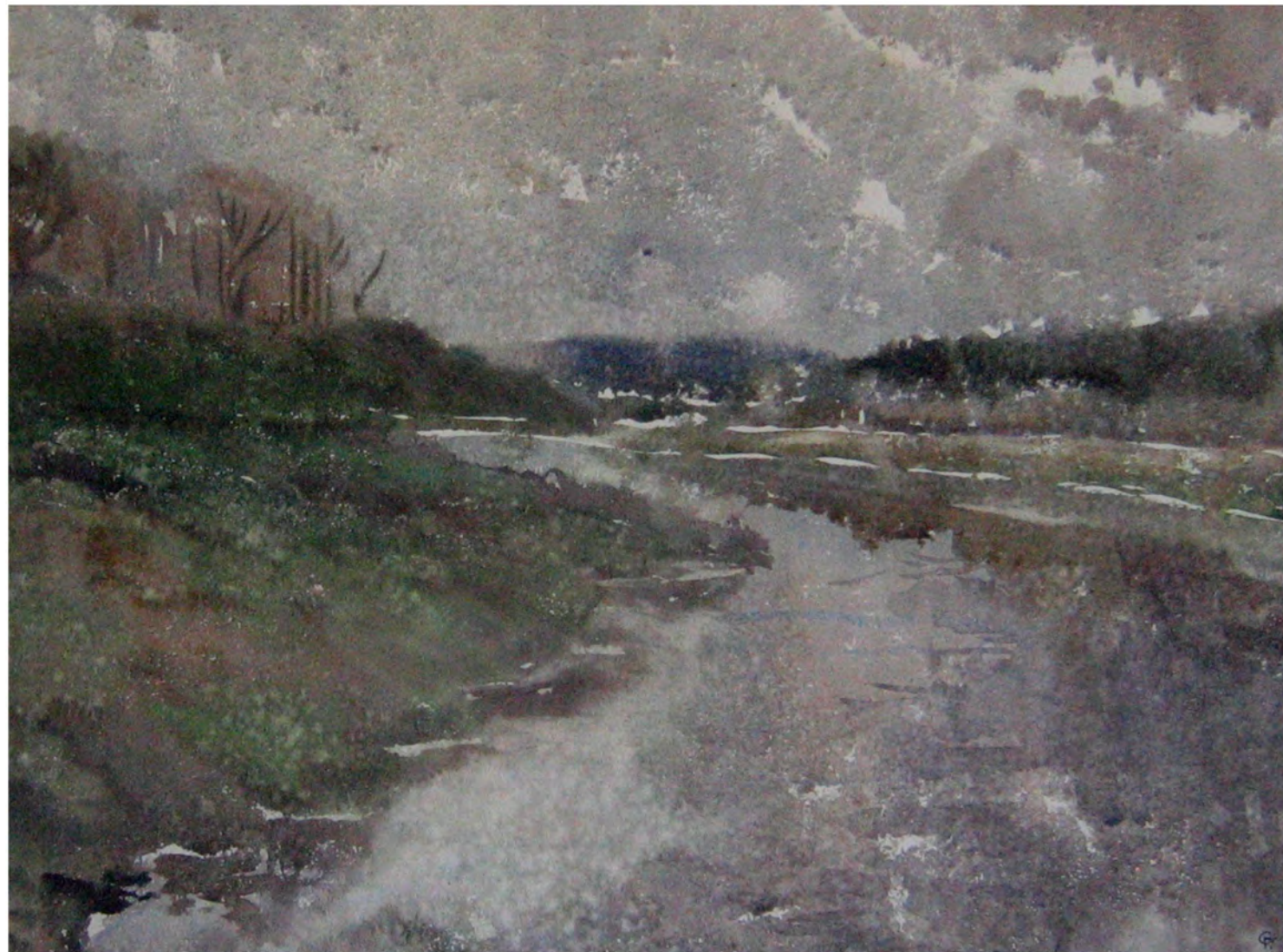
Первый снег. Подмосковье
б., акв. 1972г.



Деревня в тумане
б., акв. 2003г.



Полдень
б., акв. 1985г.



Верховья Волги
б., акв. 1984г.



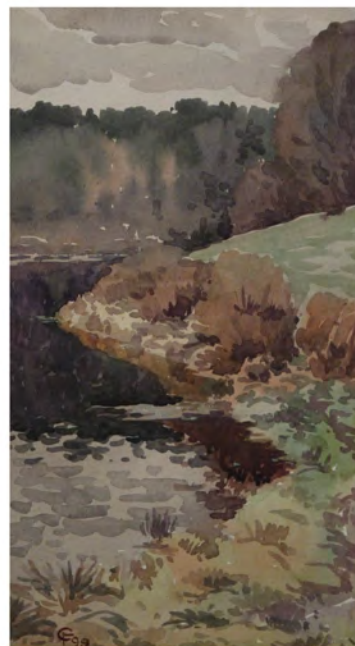
На реке
б., акв. 2005г.



Излучина. Этюд
б., акв. 1987г.



36
Деревенский мотив
б., акв. 1999г.



Волга. Кукуй
б., акв. 1999г.

Ветлы. Деревня
б., акв. 1985г.





Осенняя распутица
б., акв. 1971г.



Опушка
б., акв. 2008г.



Уж небо осенью дышало
б., акв. 1999г.



Осенняя сказка. Октябрь
б., акв. 1988г.



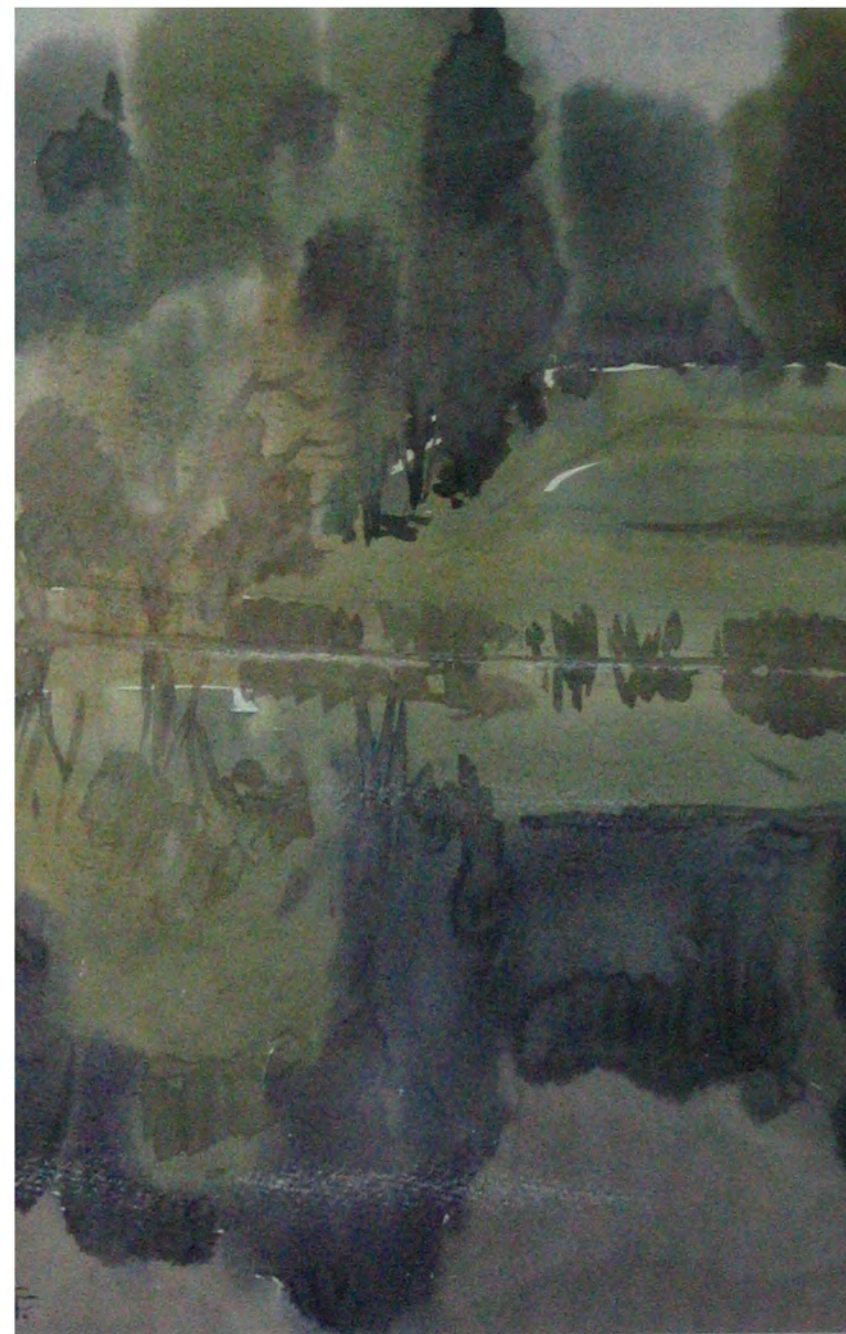
Ах, лето...
б., акв. 1998г.



У омута
б., акв. 2002г.



Морозит-2
б., акв. 2005г.



Отражение. Этюд
б., акв. 1993г.



Октябрьские дожди
тон. б., акв. 1988г.



Отражение. Вариант
б., акв. 2000г.



Песчаные карьеры
б., акв. 2001г.



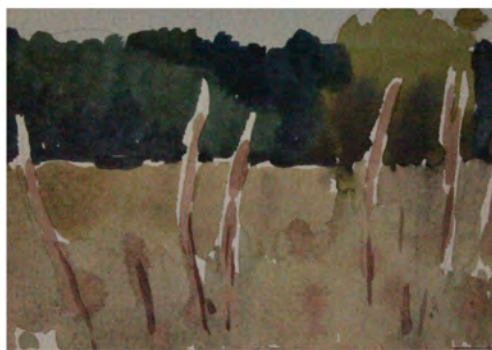
Козлово поле. Сентябрь
б., акв. 1999г.



Отражение. Речушка
б., акв. 2001г.



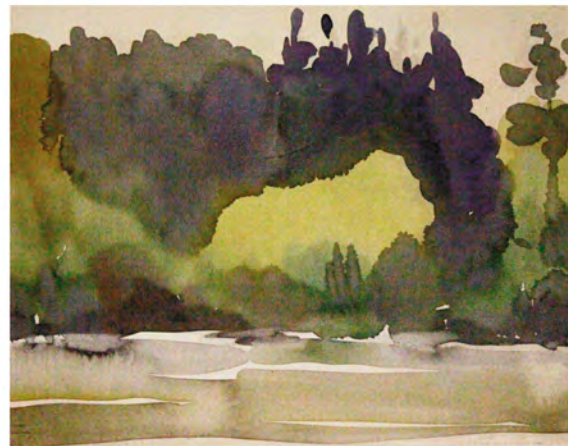
Вот моя деревня
б., акв. 1999г.



В траве
б., акв. 2002г.



Уголок деревни с церковью
б., акв. 1999г.



Весенние призраки
б., акв. 2001г.





Окрестности деревни
б., акв. 2002г.



Вечер
б., акв. 2006г.



49
Снова пришла весна
б., акв. 2003г.



Волга. Осень
б., акв. 2002г.



Стожок
б., акв. 2002г.



51
Лето 2005
б., акв. 2005г.



Перед грозой
б., акв. 2009г.



Этюд
б., акв. 2006г.



Этюд
б., акв. 2006г.



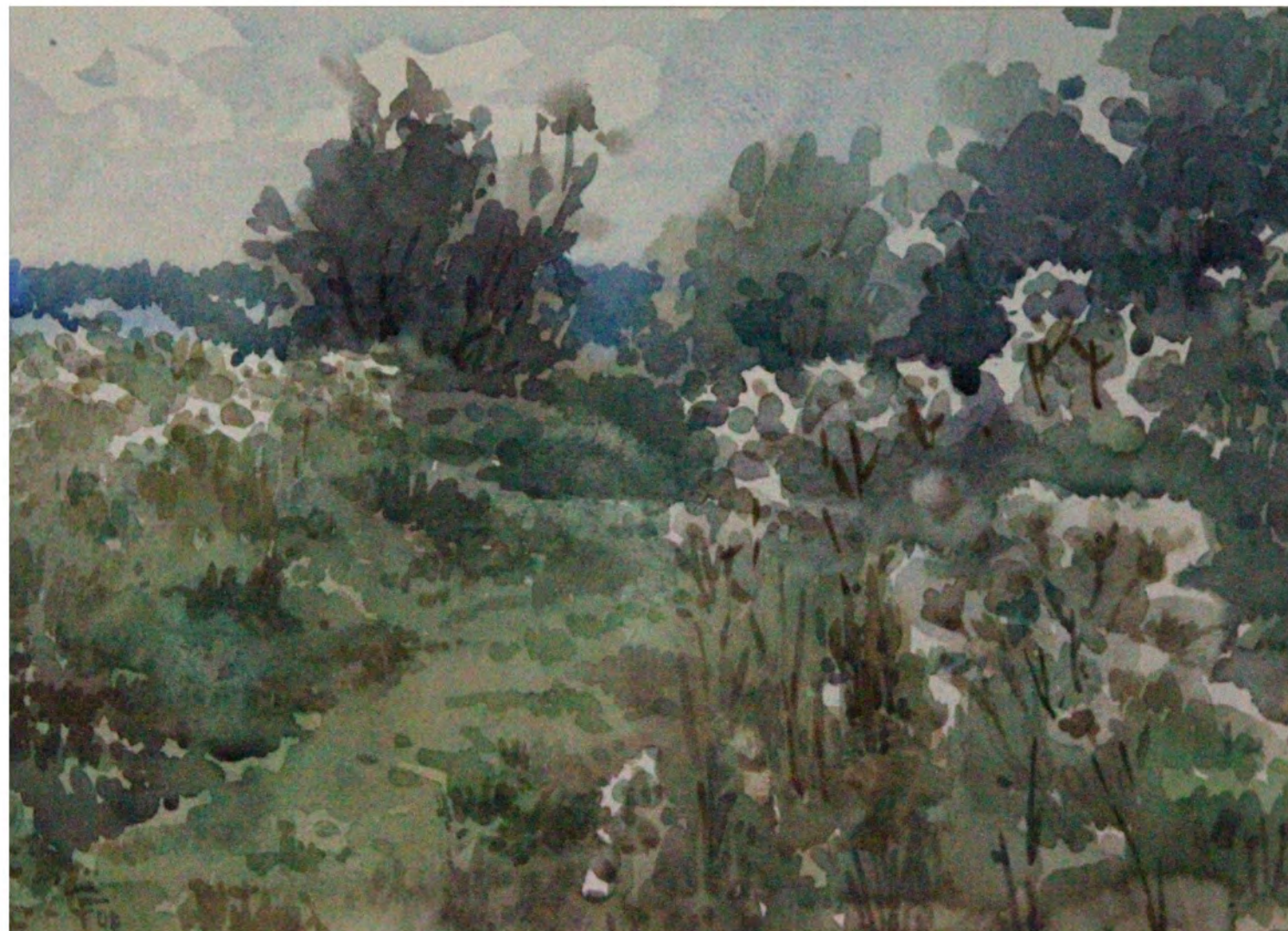
53
Весна и солнце
б., акв. 2004г.



Осенний этюд
6., акв. 2005г.



Чертополохи. Лето
6., акв. 2008г.





К осени
б., акв. 2006г.



Московский тракт
б., акв. 2009г.



Речка Шоша. Вариант
б., акв. 2005г.



Поле
б., акв. 2009г.



Лето 2008
б., акв. 2008г.



Летний день
б., акв. 2009г.



Чертополохи-2
б., акв. 2008г.



Опушка
б., акв. 2009г.



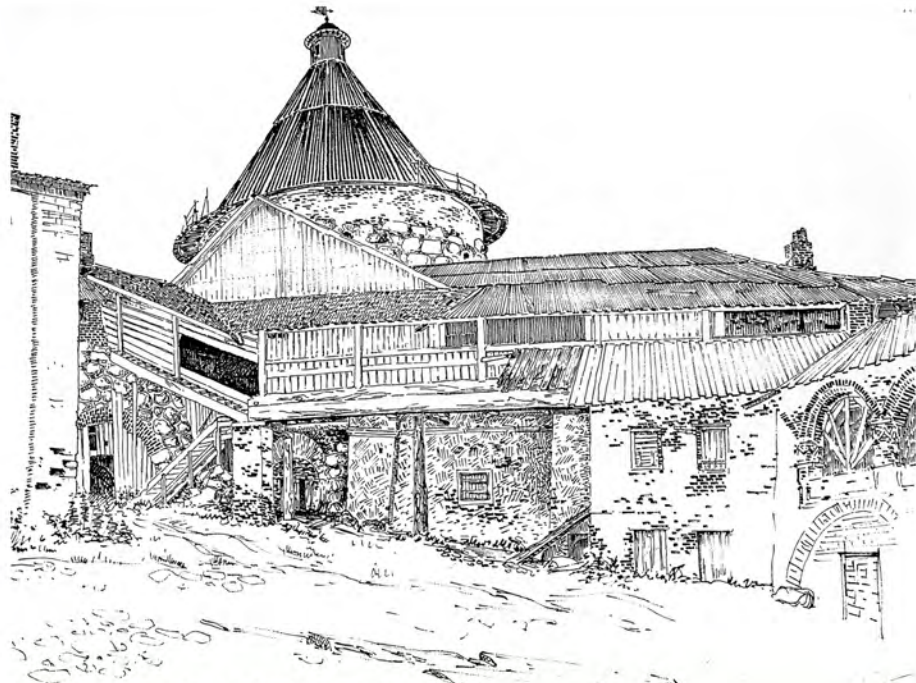
Автопортрет 1962г.



Сольвычегодск. Благовещенский собор 1963г.



Москва. Новодевичий (тон. б., уголь., паст.) 1974г.



Соловецкий кремль. Дворик (б., флом.) 1968г.



Кижы. Погост (тон. б., соус., бел.) 1962г.



Серпухов. Собор (б., флом.) 1971г.



Дерево (б., перо) 1955г.



Соловецкий архипелаг. Часовня Петра I 1968г.